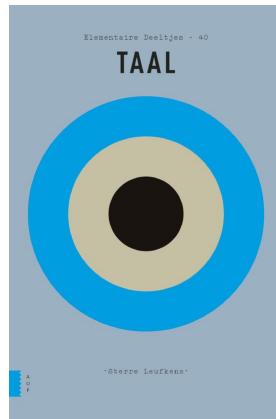


Taal van Sterre Leufkens is voor zowel leek als (taal)veteraan

A.T. (MANDY) DE KUIPER

RMA Linguistics, Utrecht University, Utrecht, Netherlands.



Taal

(IN DE SERIE *ELEMENTAIRE DEELTJES*
VAN AMSTERDAM UNIVERSITY PRESS)

STERRE LEUFKENS

ISBN 9789462980075

TAALWETENSCHAP IN EEN NOTENDOP

Met een eenvoudige titel als *Taal* is het niet lang gissen waar het in 2016 verschenen boek van Sterre Leufkens over gaat. Voor de serie *Elementaire Deeltjes* van Amsterdam University Press mocht zij als expert een korte, handzame 'gids' voor taalwetenschap-land schrijven. En dat ging haar goed af: in een kleine 130 pagina's weet de auteur bijzonder veel en uiteenlopende onderwerpen binnen de taalwetenschap te behandelen.

De kernvraag die in het boek wordt gesteld, is door zijn eenvoudigheid bijzonder complex: want wat *is* taal nu eigenlijk? Om houvast te geven bij het bespreken van zo'n breed onderwerp dat op zo veel verschillende manieren onderzocht kan worden, zijn er acht perspectieven gekozen: dat van een kind, een dier, een oermens, een biograaf, een hersen-deskundige, een socioloog, een leraar en een politieagent. In ieder hoofdstuk presenteert ze (met eenvoudige titels als 'Taal voor... een baby') op zeer toegankelijke wijze verschillen ideeën uit onder andere de psycholinguïstiek, de sociolinguïstiek en de generatieve taalkunde. Tegelijkertijd worden ook minder voor de hand liggende onderwerpen besproken: te denken valt dan aan forensische linguïstiek en de ideeën achter hedendaags taalonderwijs. Daarnaast is Leufkens niet bang om onderwerpen aan te snijden die nogal eens wat stof doen opwaaien in de taalgemeenschap – en dit doet ze zonder dat er een persoonlijk oordeel doorschemert.

DOORGEWINTERDE TAAL-ENTHOUSIAST

Dat *Taal* in eerste instantie voornamelijk is gericht op leken, wil echter niet zeggen dat het boek de doorgewinterde taal-enthousiast niets meer te bieden heeft. Juist door de brede visie die wordt geschetst van taalwetenschap als onderzoeksgebied en door het hoge tempo dat Leufkens hanteert, is het bijzonder geschikt om kennis over de verschillende deelgebieden op te frissen. Ruimte om veel dieper in te gaan op de grotere kwesties die taalwetenschappelijk onderzoek met zich meebrengt, is er logischerwijs echter niet, maar dat weet Leufkens aardig te ondervangen. Zo beveelt ze aan het einde van het boek geïnteresseerden niet alleen enkele studieboeken aan, maar doet ze ook suggesties voor taalatlassen, websites en zelfs YouTube-filmpjes.

ALGEMEEN OORDEEL

Afsluitend kan gesteld worden dat *Taal* van Sterre Leufkens precies is wat je zou verwachten van een boek uit een serie die *Elementaire Deeltjes* heet: decennia taalwetenschappelijk onderzoek bondig samengevat in een handzame, overzichtelijke en betaalbare notendop. Door het razendsnelle tempo waarin er door de verschillende deelgebieden van het veld wordt heen geraasd, is het zeker geen vervanger voor de dikke studieboeken op de plank – maar dat probeert het ook geen moment te zijn. Wat het wel biedt is een toegankelijk kijkje in de verschillende subdisciplines die de taalwetenschap te bieden heeft, en juist om deze reden is het zo geschikt voor een breed scala aan belangstellenden – van leek tot eerstejaarsstudent tot doorgewinterde taalwetenschapper. Op die manier schetst het een interessant beeld van de wereld van taalwetenschappelijk onderzoek, zonder de interesses van een breder, niet-taalwetenschappelijk geschoold publiek uit het oog te verliezen.

Taal van Sterre Leufkens is voor €9.99 te verkrijgen bij verschillende (online) boekhandlaren. Zie ook aup.nl. ■

Studenten die al langer meedraaien op de Universiteit Utrecht, zullen Sterre Leufkens waarschijnlijk al zijn tegengekomen: ze is namelijk als onderzoeker en docent betrokken bij de afdeling Nederlands. Bovendien deed ze met haar proefschrift over de transparantie van talen nogal wat stof opwaaien: als reactie op een artikel dat de Volkskrant over haar proefschrift publiceerde, ontstonden (online) heel wat discussies over (de status van) het Nederlands als bijzonder niet-transparante taal.

Wil je meer van haar lezen? Weliswaar niet helemaal in dezelfde stijl, maar desondanks zeker een aanrader voor taalfanatici: Sterre Leufkens blogt ook! Samen met promovendus en auteur Marten van der Meulen post ze onder de naam 'Milfje Meulskens' zeer regelmatig toegankelijke, grappige en relevante blogs over taal, en hoe deze in alle lagen van de samenleving wordt gebruikt. Zie ook milfje.blogspot.nl.